**Мотивационное письмо**

*Пащенко Л.В., учитель физической культуры*

*МБОУ «СОШ № 4»*

По-разному приходят в школу учителя. Кто-то претворяет в жизнь детскую мечту, кто-то продолжает семейную династию, а у кого-то это желание быть похожим на своего учителя. И я в этом случае не стала исключением. В детстве мечтала стать милиционером, меня привлекала форма, в которой ходили служители порядка.

Все изменилось, когда меня перевели в школу № 7 г. Новокузнецка со спортивным уклоном, где учителями физкультуры были супруги Бабкины – Виктор Александрович и Елена Александровна. Оба спортивные, подтянутые, всегда доброжелательные, дружные. И моя судьба в чём-то с их судьбой стала схожей…

Окончив школу, поступила в Прокопьевский техникум физической культуры, там же и познакомилась со своим будущим супругом. Затем вместе поступили и заочно окончили факультет физической культуры и спорта НГПИ, вместе пришли работать в МБОУ «СОШ № 4» г. Мыски.

Больше 30 лет я учу детей быть здоровыми, сильными, выносливыми! За все эти годы я не разочаровалась в выбранном пути. Пытаюсь добиться того, чтобы занятия физическими упражнениями стали неотъемлемой частью повседневной жизни каждого ребенка. А сделать это можно через урок физкультуры. Для меня это время, отведенное на общение с детьми, но общение необычное: через движение к положительным эмоциям.

Урок физической культуры - это фрагмент естественной жизни детей, так как в движении дети растут, познают мир. Движение укрепляет их, а главное, несет здоровье и радость. Это и есть **главная цель уроков физкультуры**.

Существует целый перечень программных требований к уроку физкультуры. Но не все понимают, что их соблюдение возможно только при условии стойкой мотивации учащихся к занятиям физической культуры. Решить эту задачу помогают различные формы проведения уроков, методики и технологии.

Урок физической культуры, как никакой другой, учит детей элементарным приемам здорового образа жизни, так необходимым в повседневной жизни. На мой взгляд, каждый ребенок должен чувствовать, что урок интересен и полезен для него, поэтому на начальном этапе стараюсь дать представление о каждом упражнении. Для этого использую метод показа, рассказа, наглядные пособия, подводящие упражнения от простого к сложному, дозирую нагрузку учащихся, опираясь на технологии дифференцированного и индивидуального обучения. Использую наглядные образы, которые позволяют учащимся представить, в каких жизненных ситуациях могут быть необходимы полученные навыки. Например, прыжок в длину с разбега, в какой жизненной ситуации он может быть использован? Преодолеть лужу или канаву. А как не упасть при этом, как правильно приземлиться? Разбираем упражнение по элементам: разбег, толчок, полет и приземление. У детей появляется мотивация для изучения прыжка с разбега, и они быстрее и лучше решают поставленную задачу.

Я считаю, что игровые технологии – самый прогрессивный и эффективный метод развития мышления, поэтому на уроках постоянно провожу подвижные игры, эстафеты, «Веселые старты», народные игры и, конечно, традиционные спортивные, такие, как волейбол, баскетбол, футбол.

Использую постепенно усложняющиеся задания и игры на внимание, такие, как: «Делай, как я», «Повторяй за мной», «Съедобное – несъедобное». Организуя работу в группах, проводя спортивные игры и соревнования, я прививаю детям такие важные личностные качества, как толерантность, коллективизм; работая индивидуально, развиваю инициативность, выдержку, самостоятельность, дисциплинированность.

Одним из главных принципов современного урока физической культуры я считаю индивидуальный подход. Пристальное внимание к работе каждого ученика является для меня постоянным и обязательным, поэтому для каждого подбираю упражнения и дозирую нагрузку с учетом состояния здоровья, типа телосложения, развития двигательных качеств школьника. Например, при выполнении нападающего удара в волейболе для менее подготовленных детей нападающий удар проводится без прыжка, т.е. в опорном положении. Упражнение в подтягивании на перекладине для хорошо подготовленных учащихся выполняется в положении хват сверху, а для ослабленных – хват снизу. И так в каждом виде упражнений.

Привить любовь к занятиям спортом стараюсь личным примером, поэтому сама участвую спортивной жизни города. Выступаю за сборные города и школы в игровых видах спорта, а также индивидуальное участие в лыжных и легкоатлетических соревнованиях.

В моей работе много забот. Но главное – нельзя быть равнодушной, надо любить детей и свое дело, хранить верность принципиальной педагогической позиции и никогда не отступать перед трудностями.

Могу уверенно сказать, что я счастливый человек. Мое счастье состоит в том, что я нашла свое призвание в жизни и утвердилась в нем. Моё призвание – быть учителем.

 Участие в конкурсе – это отличная возможность показать себя, представить свои наработки, получить новый бесценный опыт. Конкурс – это рост профессионального мастерства, подъем на одну ступеньку. Преодоление каждой ступени – это толчок для нового старта. Нельзя топтаться на месте, расслабляться. Вперед и только вперед!